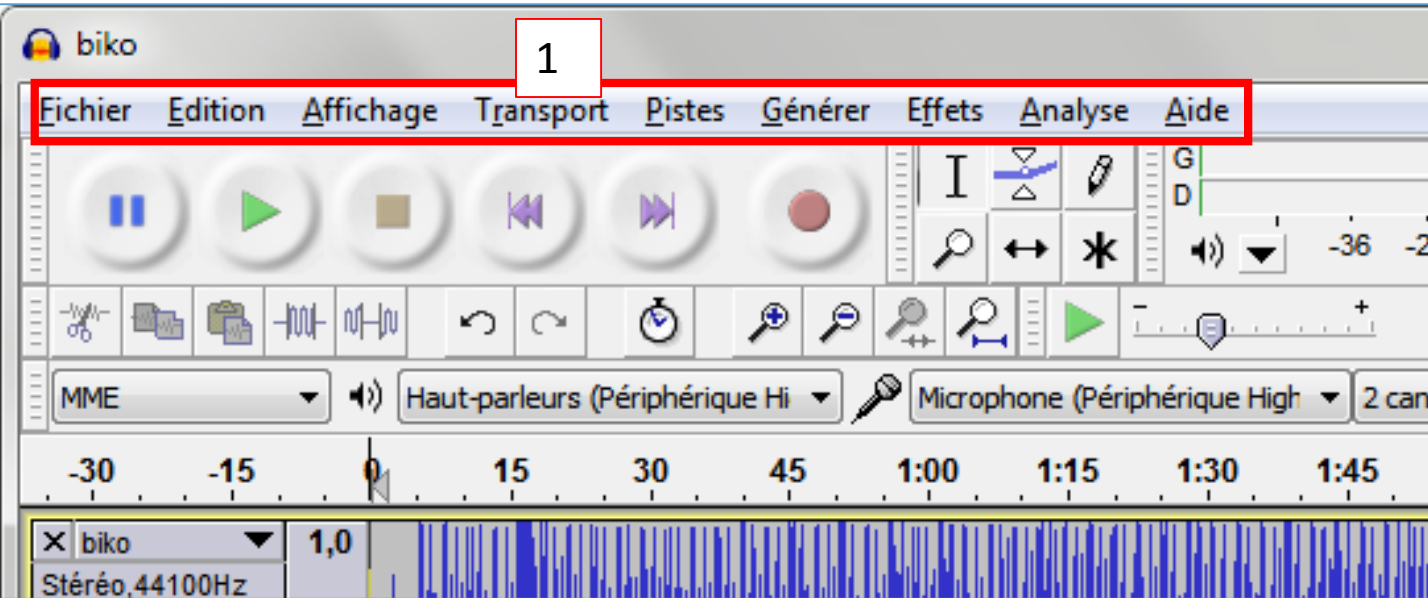


AUDACITY - INTERFACE



1 / LES MENUS

Fichier pour

Ouvrir ou **Enregistrer** un projet

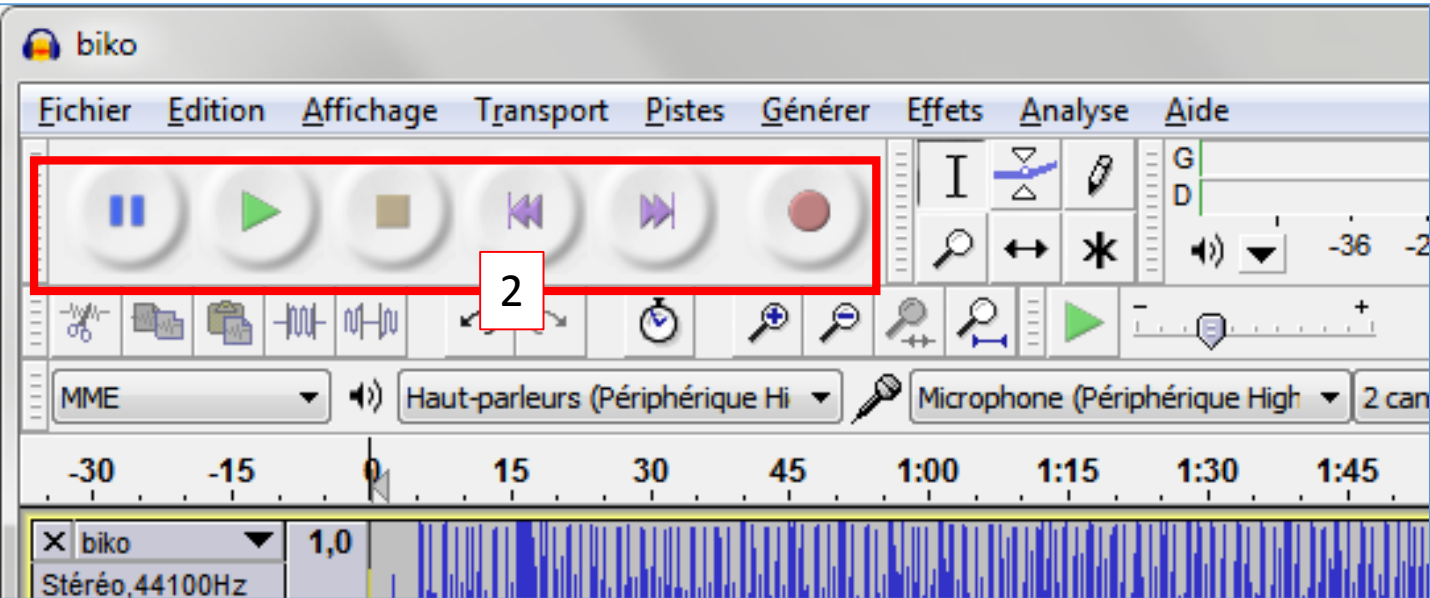
Importer ou **Exporter** pour insérer ou enregistrer un ou des fichier(s) son

Édition et **Bibliothèques** pour en particulier choisir les outils d'enregistrement ou d'écoute de son

Pistes pour créer de nouvelles pistes de son

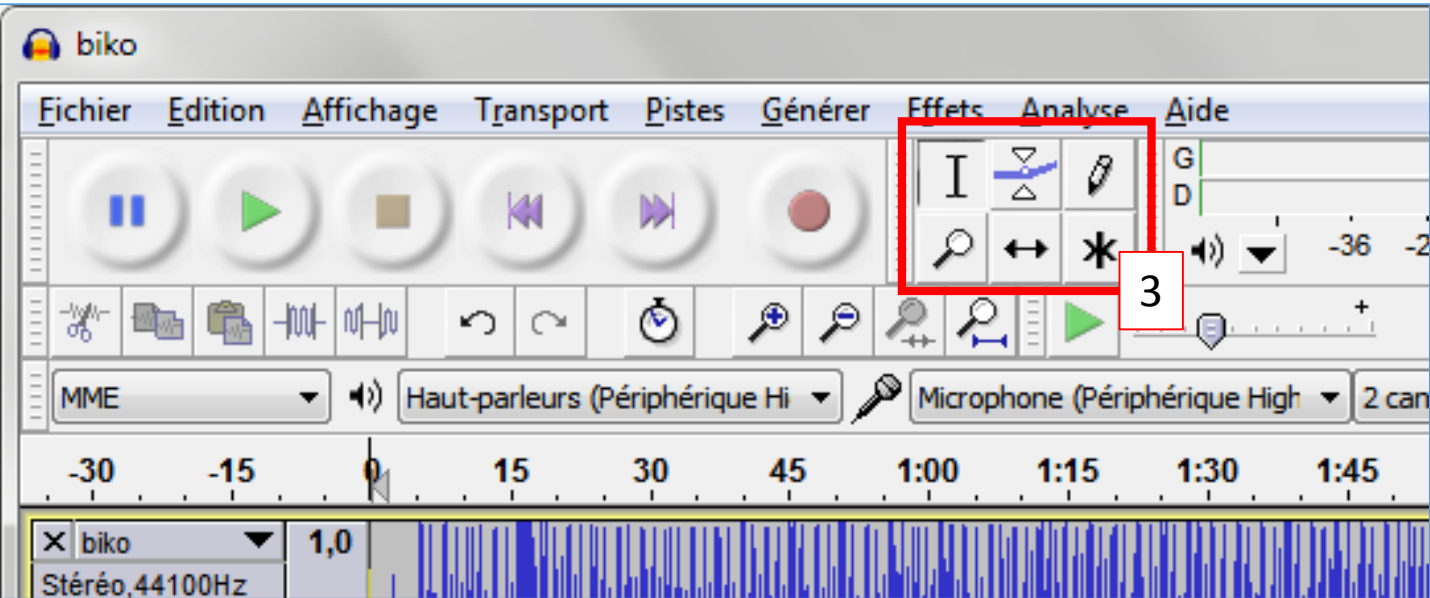
Générer pour ajouter des sons automatiques

Effets pour appliquer des effets aux pistes (réverbération, écho, fondus, etc.)



2 / LES COMMANDES D'ENREGISTREMENT ET DE LECTURE

Pause, Lecture, arrêt, retour arrière, avance rapide, enregistrement



3 / LES OUTILS DE TRAVAIL

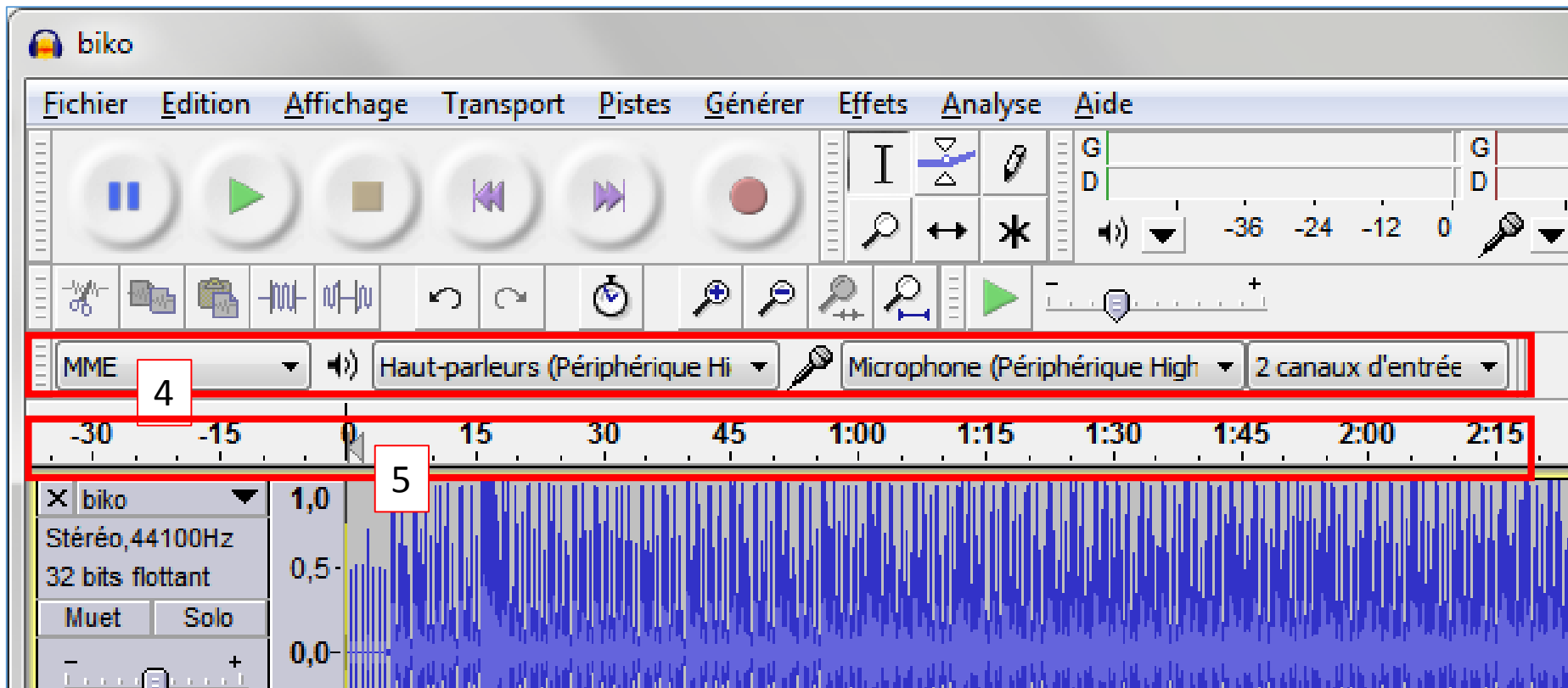
Travail

Modification du volume de la courbe de son

Retouche des sons

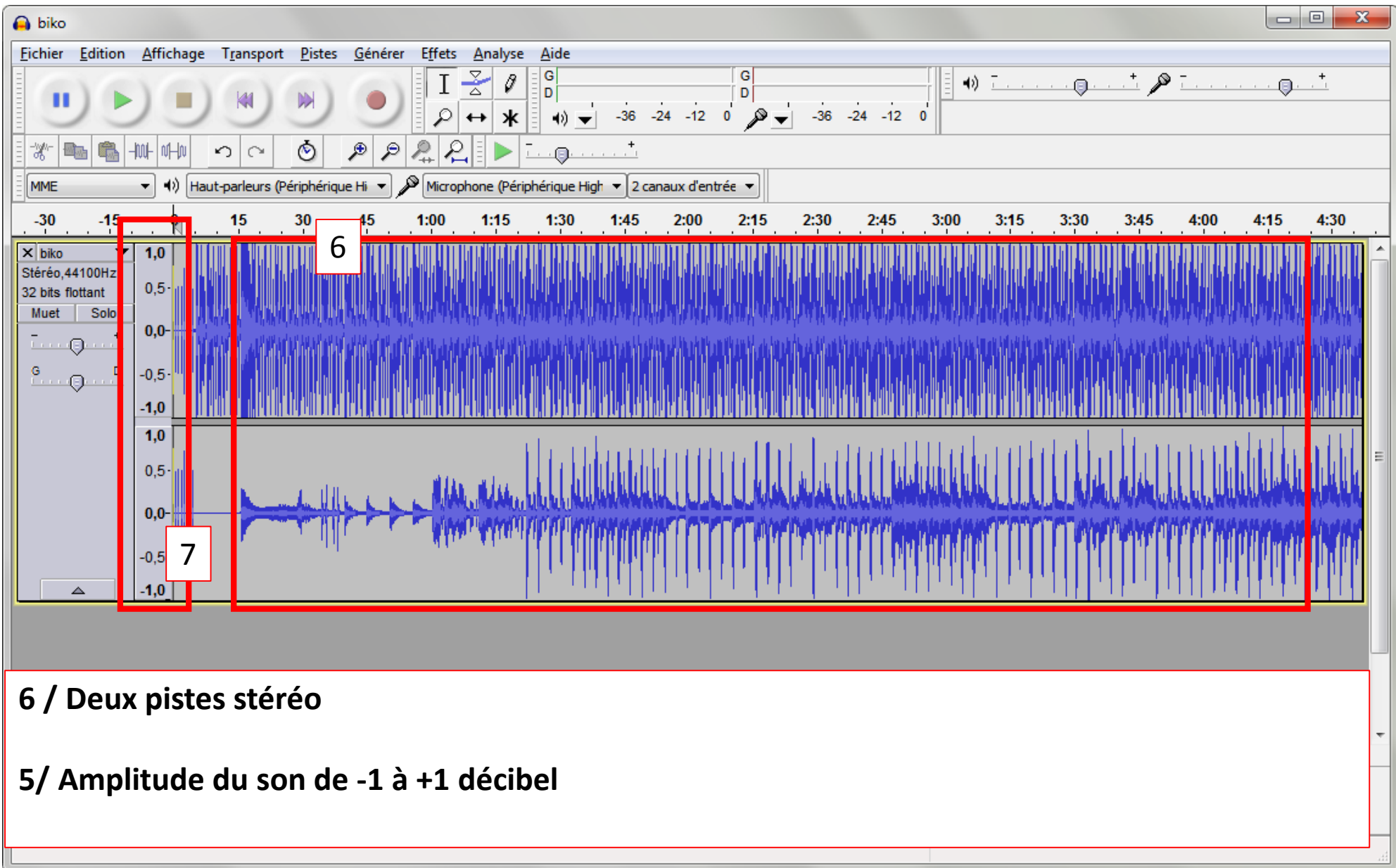
Zoom

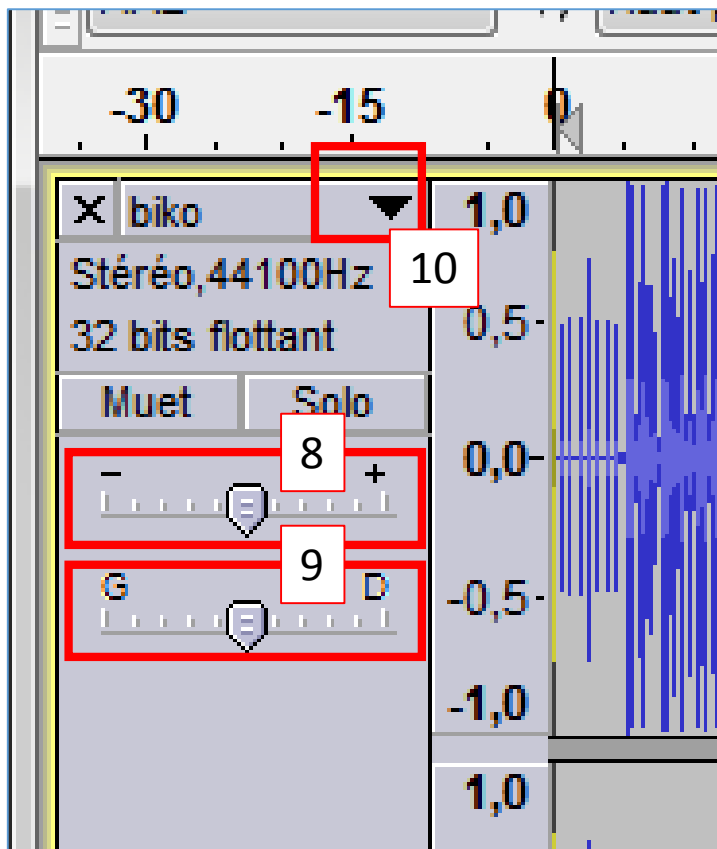
Glissement d'une piste



4 / AFFICHAGE DES OUTILS D'ENREGISTREMENT ET D'ÉCOUTE (tels qu'on les a choisis dans les préférences du menu Édition

5/ Durée en minutes et secondes





8 Volume du son

9/ Réglage du panoramique Gauche Droite si pistes stéréo

10/ Menu de la piste (voir page suivante)

Nom...	10
Déplacer la piste vers le haut	
Déplacer la piste vers le bas	
Forme d'onde	
Forme d'onde (dB)	
Spectrogramme	
Spectre logarithmique décimal	
Hauteur (EAC)	
Mono	
✓ Canal gauche	
Canal droit	
Joindre en piste stéréo	
Séparer la piste stéréo	
Séparer stéréo vers mono	
Choisir un format d'échantillonnage	►
Fréquence d'échantillonnage	►

10/ Menu de la piste

11

Projet à : 44100 ▼ Incrément... ☐ Début de la sélection 00 h 00 m 00.000 s ▼ Fin ☐ Durée ☒ 00 h 00 m 00.000 s ▼ Position audio : 00 h 00 m 00.000 s ▼

11/ Indicateurs temporels en heures, minutes, secondes et millisecondes